

ANTON INGOLIČ – MLADOST NA STOPNICAH

Odraščanje, prelomno obdobje za najstnika, ki mu nudi veliko priložnosti. Odpirajo se mnoge poti, a pomembno je, da zna vsak posameznik presoditi, kje so postavljene nevidne meje ... Meje, kjer se mora ustaviti, meje, kjer mora premisliti in ugotoviti, ali jih je pametno prestopiti.

IZ STRANSKIH POTI NA PRAVO POT

(Razmišljanje)

Ciril, glavni književni junak, je najstnik, ki želi, da bi bilo njegovo življenje drugačno, predvsem boljše, zato ne izbira poti. Izbere najenostavnejšo, a žal – neustrezno pot.

Zapiši razmišljanje, ki je povezano z vsebino prebrane knjige, kako iz stranskih in nepravih poti najti pravo pot.

Zapiši, kako bi sam ravnal v situacijah, v katerih se je znašel glavni književni junak, kaj bi mu svetoval in v čem se ne strinjaš z njegovimi odločitvami.

V razmišljanje vključi tudi osebno mnenje in književno dogajanje poveži z aktualnimi dogodki.