

## ANTON INGOLIČ – MLADOST NA STOPNICAH

Odraščanje, prelomno obdobje za najstnika, ki mu nudi veliko priložnosti. Odpirajo se mnoge poti, a pomembno je, da zna vsak posameznik presoditi, kje so postavljene nevidne meje ... Meje, kjer se mora ustaviti, meje, kjer mora premisliti in ugotoviti, ali jih je pametno prestopiti.

3) Postavi se v vlogo Cirila (identificiraj se s književnim junakom) in napiši pismo prijatelju Dušanu, s katerim skupaj premagujeta atletske proge. Zaupaj mu svoje težave in načrte, tudi prva razočaranja, ki so povezana s pretirano zaupljivostjo do ljudi.

Omeni mu, kako si poskušal prestopiti državno mejo, kaj si doživel v avtomehanični delavnici ...

Tudi prijateljevanje z Gino je bila šola življenja.

V pismo vključi tri pomembne dogodke, ki so oblikovali tvoja najstniška leta.

Pismo zaključi s sporočilom, kaj si se naučil iz izkušenj najstnika Cirila.

Upoštevaj značilnosti pisma, identifikacijo s književno osebo in pravopisno pravilnost.